

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКИЙ (ПОДРОСТКОВЫЙ) ЦЕНТР №7 «РОВЕСНИК»
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

**Методическая разработка занятия
технической направленности
объединения "Вертикаль"**

***Тема:* Изготовление (моделирование) поделки
на основе геометрических тел (цилиндр)
«Ведёрко и кружечка для гномов».**

Разработала:
Залялиева Анастасия Олеговна
Педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

г. Бугульма, 2023

**Тема: Изготовление (моделирование) поделки
на основе геометрических тел (цилиндр)
«Ведёрко и кружечка для гномов».**

Цель занятия: формировать умение работать с бумагой, учитывая её свойства;

учить детей из прямоугольного листа бумаги делать цилиндр;

закреплять навыки одновременного вырезания двух или нескольких одинаковых деталей из бумаги, сложенной несколько раз;

Задачи: образовательные: уточнить знания о геометрической фигуре цилиндр; формировать понятие об украшении посуды; дать понятие «орнамент»;

воспитательные: формировать умение работать в коллективе, ответственность за порученное дело, чувство сопричастности с окружающим миром, развивать фантазию, смекалку, внимание;

Материалы и инструменты: - прямоугольные листы бумаги (21x7) для изготовления кружечки; бумажные полоски для ручек; листы бумаги (21x 13); обрезки цветной бумаги; бумажные квадраты для изготовления дна; карандаши простые, цветные, ножницы, кисти, краски, клей для бумаги.

Этапы работы.

Орг момент: Вопросы для активизации внимания:

1. Какую посуду нельзя наполнить? (полную).
2. Если из стакана вылить воду, что останется в стакане? (воздух).

Сообщение темы занятия.

Правила техники безопасности при работе.

Основная часть:

Игровая мотивация (эмоциональный настрой):

Ребята, я получила письмо, оно было от гномов. Я читала строку, а она тут же исчезала. Так исчезло всё письмо. На нём осталось только одно слово «спасибо», да изображение одного гнома. Я расскажу вам историю, которую я узнала из письма и запомнила. Что же приключилось с гномами?

«Каждое утро гномы, как и мы, умываются. Воду они приносят из реки ведёрком. Потом один гном черпает кружкой воду из ведра и поливает её

другому, а потом – наоборот. Увидела их одна злая лесная неряха и грязнуля. Взяла и утопила ведерки и кружечки в реке. «Пусть и гномы будут такими же неряхами, как и я» - решила она.

Проснулись гномы утром, ищут ведра и кружки- не могут найти. Догадались они, чьи это проделки, и загоревали. Не привыкли они быть грязнулями! Вот и написали они письма и разослали повсюду. Может быть, кто-то их выручит. Вот такая история.»

Давайте мы, ребята, выручим гномов! Сделаем для них новые ведёрки и кружки! И гномы смогут умываться!

Представьте, что вы в волшебной мастерской. Вы - настоящие мастера-умельцы, а я - ваш мастер-помощник. Перед вами маленькие синие предметы. Это геометрические объёмные фигуры - цилиндры.

Напомню вам, что цилиндр имеет боковую поверхность и два основания.

Вопросы: 1. Как правильно сложить прямоугольный лист бумаги, чтобы получился цилиндр? (соединить меньшие стороны способом наложения) ;

2. Основание цилиндра - какая геометрическая фигура? (круг);

3. Как к боковой поверхности цилиндра приклеить основание?

Показ способов работы:

Ребята, будьте внимательны, правильно выполняйте технологические операции, соблюдая правила техники безопасности при работе ручными инструментами:

1. Возьмите прямоугольник и положите длинной стороной к себе;

2. Снизу, способом «от себя», отогните узкую полоску размером 1,5 см. (пользуйтесь линейкой; обязательно продавите линию сгиба закрытыми ножницами для четкого сгиба бумаги; прогладьте линию сгиба);

3. Слегка разгладьте эту полоску бумаги в обратном направлении и нарежьте широкой бахромой или вырезайте «зубчиками» до линии сгиба (этот прием очень важен при изготовлении поделок из цилиндра);

Вопросы: 1. Зачем мы сделали бахрому или «зубчики»? (чтобы приклеить дно поделки) :

2. Зачем мы вырезали бахрому или «зубчики»? (чтобы приклеить дно);

3. Куда загибать бахрому? (вовнутрь);

4. Мы украсим кружечки и ведра?

5. Какую сторону прямоугольника будем украшать? (бахрома внутри);

Молодцы, теперь отложите деталь в сторону.

Физ. пауза: Вы хорошо потрудились. Давайте немножко отдохнём! (предлагаются упражнения на расслабление и пальчиковая гимнастика) ;

Продолжим наше занятие.

Несколько тысячелетий назад, любуясь природой, человек обратил внимание на разнообразие форм и цветовых оттенков окружающего мира: узоры на крыльях бабочек и змей, разнообразные растения и многое другое. Природа стала источником создания украшений. Человек всегда украшал и украшает себя, свой дом, одежду, посуду.

Посуда раньше была глиняной, деревянной, оловянной, серебряной и, даже, золотой. В древнем Китае изобрели фарфор. Тайну его изобретения хранили очень долго. В Россию он попал только в XVIII веке. Фарфоровую и фаянсовую посуду стали украшать разными способами.

Вопрос: Кто знает, как украшают посуду?

Посуду расписывают вручную – украшают росписью. Её бывает несколько разновидностей.

На современном производстве посуду украшают переводными картинками, используют трафарет и другие способы. Часто украшением посуды бывает орнамент. Орнамент - это рисунок, в котором чередуются разные элементы: точки, круги, линии, листья, цветы, плоды и другие. Орнамент, в переводе с латинского языка, значит украшение. Орнаменты бывают геометрические, когда чередуются геометрические фигуры, и растительные, когда чередуются растительные элементы.

Предлагаю рассмотреть различные виды орнаментов.

Приступаем к очередному этапу работы.

Продумайте варианты украшения ваших изделий. Делайте всё аккуратно. Цветовую гамму вам помогут подобрать наши Веселые акварельки. (наглядное пособие).

Вы сегодня замечательно поработали. Теперь у гномов появилась новая посуда.

Дети вместе с педагогом организуют выставку поделок. Дети рассматривают кошечек, выслушивают мнения товарищей, делятся впечатлениями.